IL SEMINARIO COMPRENDE-WORKSHOP, COSTRUZIONE DELLA MASCHERA ALLOGGIO E VITTO*

nella splendida **Tenuta Villa Colle Sereno** con piscina e parco esterno in provincia di Ancona a tre minuti dal mare POSTI LETTO in camere triple*, luminose e accoglienti con

> PRANZI E CENE CONVIVIALI cucina di alta qualità

vista sul parco.

Comunicare all'iscrizione eventuale celiachia o se si preferisce vitto vegetariano, ecc.

Costo seminario tutto compreso: alloggio + colazioni, pranzi e cene + laboratorio sulla maschera e laboratorio teatrale €740 (360 per chi si iscrive solo al seminario formativo esperienziale)

Promozione per chi si iscrive entro

il 10 luglio €700 (340 solo il seminario formativo esperienziale)

il 30 maggio €640 (320 per il solo seminario formativo esperienziale)











tra il mare Adriatico e le colline marchigiane in Villa Colle Sereno

Via IV Novembre, 78, Montemarciano (AN)

"Il seminario vedrà i partecipanti dare vita a un microcosmo creativo in cui il Teatro è utilizzato come mezzo espressivo dove il protagonista è il gruppo, la cui ricchezza risiede nelle varie personalità dei suoi componenti.

LA MASCHERA DELL'ANIMA Condotto da Maria Giovanna Rosati Hansen

Attingendo dall'inconscio, attraverso un percorso di consapevolezza, si lavorerà la creta per poi proseguire fino alla realizzazione della propria maschera in cartapesta.

FIORIRE DENTRO DI RISVEGLIARE LE RISORSE Condotto da Nicoletta Vicentini.

Attraverso giochi e improvvisazioni, il teatro e le sue tecniche diventano motore potente e rivitalizzante delle nostre potenzialità. Un percorso poetico e concreto, divertente e profondo, intimo e collettivo.



PRENOTAZIONI E INFO Tel-3485483107 -

info@istitutoteatraleuropeo.it



PERSONA, MASCHERA, **PERSONAGGIO** 22 - 28 agosto 2024

Condotto da: Mariagiovanna Rosati Hansen e Nicoletta Vicentini (Attrici, registe, Art Theatre Counselors).

Il Corso vale anche come aggiornamento e formazione per docenti di ogni ordine e grado ai sensi della D.M. 170/2016. Trovi la proposta anche sulla piattaforma SOFIA (ID 136966)

OBIETTIVI E FINALITA

I due seminari si completano tra loro in un percorso di conoscenza di sé, scoperta e potenziamento delle risorse personali e del lavoro di gruppo. Sia la costruzione della maschera, che lo spazio teatrale sono mirati a fornire strumenti utili e creativi nella professione, nella creazione artistica e nella vita.

Un per-corso introspettivo, dalla Persona al Personaggio e viceversa

METODOLOGIA

La costruzione della maschera e il luogo della scena vengono intesi come processo creativo in cui il singolo, accompagnato e sostenuto dal gruppo, possa scoprire nuove e differenti possibilità, per far emergere il meglio di e da sé.

Il percorso si svolge in maniera ludica e divertente, lasciando spazio all'iniziativa personale e al dialogo nel gruppo e tutte le attività sono di tipo attivo e partecipativo, dove la convivenza diventa convivialità creativa anche e oltre il laboratorio vero e proprio (Metodo Hansen®).

CONTENUTI

Il laboratorio si sviluppa attraverso giochi tematici cooperativi scene improvvisazione teatrale, scrittura creativa e un processo di creazione manuale di una maschera personale partendo dalla creta fino alla cartapesta colorata.

Il per-corso seminariale si svolge durante l'arco di tutta la giornata, anche, e forse soprattutto durante organizzarsi per arrivare entro le 15,00 le ore libere, quando ci si concede un tempo di riflessione sul lavoro svolto durante i laboratori. Due volte la sera si svolgerà il "gruppo di counseling" con la Maestra Hansen che è a disposizione ad ascoltare gli allievi e a guidarli lungo il percorso di gruppo ed individuale.

Programma del seminario

1° giorno: h. 16.00 accoglienza e giochi teatrali di conoscenza h 20.00 Cena di benvenuto dopo cena 1º contatto con la maschera **Dal 2º giorno**: percorso Teatrale, workshop sulla maschera, percorso di crescita Durante la settimana è prevista una giornata libera per poter esplorare i dintorni o rilassarsi nel parco o in spiaggia.



Per chi arriva in **treno**: si prega di in stazione (Ancona-Senigallia-Chiaravalle o Montemarciano) vi verremo a prendere!

Per chi arriva in **macchina**: uscita autostrada di Montemarciano (parcheggio presso la Tenuta)

MetodoHansen®

utilizza l'arte teatrale come mezzo di conoscenza del sé e comprende l'integrazione di più discipline: quella artistica, specifica dell'attore, e quella del Counselina

SI RILASCIA **ATTESTATO**

Questo laboratorio esperienziale si inserisce nell'ambito delle forme teatrali attive, promosse dall' ISTITUTO TEATRALE EUROPEO aventi lo scopo di potenziare e sostenere processi di tipo artistico, educativo e formativo.

